

Pièces pentatoniques

dans les recueils *Roses en hiver*, *Regards* et *Volutes d'été*

Ce cours a déjà été proposé à deux reprises avec de pièces pentatoniques des recueils *Regards* et *Roses en hiver*. Il propose cette fois de travailler les pièces pentatoniques restantes, afin de poursuivre l'exploration de cet univers sonore épuré et expressif. Ces pièces sont apprises en découvrant leurs timbres et les couleurs spécifiques de ce langage musical. La vidéo *Pluies d'étoiles* (pièce pentatonique) est sur le site des Éditions Psalmos.

Compétences

1. Analyser et comprendre la structure musicale

- Comprendre le titre et son lien avec l'interprétation.
- Décoder la structure pentatonique avec son accordage.
- Décoder la mesure avec sa pulsation et sa structure rythmique.
- Identifier les modes de jeu des glissandi.
- Repérer les séquences d'accords et les cadences.
- Identifier la forme avec ses phrases et ses motifs.

2. Intégrer les motifs comme structures rythmiques

- Identifier les motifs avec/sans glissando.
- Dire le rythme de ces motifs avec le balancement de la pulsation.
- Jouer ces motifs dans la pulsation en tant que motif rythmique.
- Coordonner progressivement avec les accords.

3. Construire les motifs dans leur dimension mélodique

- Identifier l'ambitus de chaque motif.
- Déterminer des groupements de doigts adaptés.
- Élaborer un doigté cohérent et fluide.
- Jouer les motifs dans la pulsation avec précision.
- Intégrer progressivement les accords au jeu mélodique.

4. Développer une interprétation fluide et expressive

- Affiner la qualité du geste et la continuité du son.
- Développer un jeu souple, évocateur et musical.



5x 1h30
110€



26.11.26 +
17.12.26 +
28.01.27 +
25.02.27 +
29.04.27
17h30-19h



Prérequis
Accorder en
pentatonique +
Technique niveau 1



Matériel
indispensable

- Recueil *Roses en hiver*,
Regard et *Volutes d'été*



Vidéo – *Pluies*
d'étoiles



S'inscrire



ÉDITIONS
PSALMOS