

«Grand» Salve Regina

Version cistercienne

Le Salve Regina, chanté à la fin des Complies dans les abbayes cisterciennes et bénédictines, constitue l'un des joyaux du répertoire grégorien. Cette grande antienne mariale, empreinte de profondeur et de recueillement, s'inscrit dans une tradition musicale et spirituelle d'une grande richesse.

Sa ligne mélodique révèle une expressivité naturelle fondée sur la prosodie latine, les respirations et le sens des mots. L'accompagnement instrumental permet d'enrichir cette dimension chantée en soutenant la fluidité du discours musical et en ouvrant un espace d'interprétation plus large.

Compétences

1. Analyser la partition grégorienne

- Décoder la structure de la partition et ses différentes parties.
- Identifier les liens entre le texte latin et la mélodie.
- Repérer les respirations et les articulations liées au texte.
- Comprendre l'écriture de l'accompagnement harmonique.

2. Chanter la mélodie avec les appuis du texte

- Identifier les appuis liés au texte.
- Identifier les appuis naturels du texte et sa structure interne.
- Chanter en respectant la prononciation du latin.
- Développer une ligne vocale fluide et expressive.

3. Maîtriser la séquence d'accords

- Identifier la séquence d'accords de l'accompagnement.
- Définir les déplacements de la main gauche.
- Jouer la séquence d'accords avec souplesse et continuité.

4. Coordonner chant et accompagnement

- Coordonner la main gauche avec la ligne chantée.
- Maintenir la stabilité du chant tout en assurant l'accompagnement.

5. Jouer la mélodie (pour les plus avancés)

- Identifier une structure de doigté adaptée à la mélodie.
- Intégrer les groupements et les anticipations dans le jeu instrumental.
- Développer une interprétation fluide et expressive.



2x 1h30
44€



14 août 2026
+15 août
17h30-19h



Prérequis

Bonne technique
de jeu des accords :

*minimum volume 1 de En
chemin vers ton jeu.*



Matériel indispensable

- La partition sera publiée
et envoyée aux participants
avant le cours.

S'inscrire



EDITIONS
PSALMOS

Publications ■ **Cours et sessions** ■ **Formation en ligne** www.psalterion.info

Éditions Psalms ■ Catherine Weidemann ■ Weingartenstrasse 48/1 ■ 72517 Sigmaringendorf ■ Allemagne
info@psalmos.com ■ 0049 177 488 20 42 ■ Infos sous réserve de modifications ■ Version : 14.04.2026