

Répertoire
moyen-avancé

1-5 novembre 2026

Souffle d'Assise

Roses en hiver

Claire, femme lumineuse et déterminée

Les pièces de *Roses en hiver* ont été inspirées par une femme d'exception du Moyen Âge : Claire d'Assise. Elle a cherché à vivre l'idéal d'une communauté non hiérarchisée, où chacune pouvait contribuer à bâtir la tolérance, le respect de l'autre et de soi. Des valeurs profondément actuelles, portées par une confiance indéfectible en la bonté de Dieu. Mieux comprendre Claire, c'est aussi aborder autrement les pièces de ce recueil et en percevoir toute la dimension spirituelle.

Cette session *Souffle d'Assise* propose d'approfondir trois pièces de *Roses en hiver*, qui nous plongent dans la confiance intérieure de Claire et dans sa ténacité lumineuse.

Trois pièces tonales avec doigtés, exigeant un bon niveau instrumental, sont étudiées en profondeur : elles font l'objet d'analyses détaillées et sont replacées dans le contexte de la spiritualité franciscaine.

Deux pièces pentatoniques invitent à la prière et à la contemplation ; celles et ceux qui les connaissent pourront participer à ces moments de respiration en les jouant sur un instrument accordé.

Pour acquérir un jeu fluide et aérien, des exercices de détente et des mouvements précis de coordination viennent enrichir la technique instrumentale, envisagée ici dans toute sa dimension spirituelle.

*La contemplation
du Christ de Saint
Damien nous
invite à mettre nos
pas dans ceux de
Claire et François,
et par ce regard, à
transformer notre
jeu pour gagner
en intériorité.*

Session psaltérion avec Catherine Weidemann



Version : 06.11.2025

Répertoire moyen-avancé

1-5 novembre 2026

Souffle d'Assise *Roses en hiver*

Claire, femme lumineuse et déterminée

Au programme chaque jour

Analyse détaillée des pièces choisies • Approfondissement et intégration du doigté • Quand le cœur dirige les doigts • Détente et dissociations corporelles pour musiciens • Technique instrumentale avec intégration sensorielle et coordination des hémisphères cérébraux • Le quart d'heure avec Claire et François – Notes spirituelles et explicatives • Contemplation devant l'icône du Christ de Saint Damien et temps de prière • Ponctuations pentatoniques • Participation possible à la liturgie des Clarisses •

Tarif

Inscription : 75 € + Session : 295 € • Hôtellerie en plus •
Des difficultés financières ne doivent pas être un empêchement de participation. N'hésitez pas à contacter Catherine Weidemann.

Lieu

Monastère des Clarisses de Cormontreuil (Reims) •

Dates

Session Souffle d'Assise – Roses en hiver •
1-5 novembre 2026 •

Pièces

Dès l'aube • Nuit • Roses en hiver •
Partitions avec doigtés publiées d'ici à mai 2026

Ponctuations pentatoniques pour la contemplation :
Soleil levant • Lune bleue •

En cas de doute sur votre niveau pour participer à cette session, contactez simplement Catherine Weidemann.

Délai d'inscription

1 juin 2026 • Places limitées •
Inscriptions retenues selon l'ordre chronologique du règlement des frais d'inscription.



- info@psalmos.com
- www.psalterion.info
- Tel. +49 177 488 20 42 (WhatsApp)