

Béni soit Dieu

Un magnifique chant à l'Esprit Saint du répertoire cistercien. Acquérir une technique d'accompagnement souple en lien avec la respiration. Didactique qui permet d'acquérir l'indépendance motrice entre la pulsation, le jeu des accords et la rythmique du chant.

En fonction du niveau des participants et selon leurs souhaits, une analyse du choix des accords peut-être proposée, ainsi qu'une ouverture vers l'improvisation à partir de ce chant.

Compétences

1. Analyser la partition

- Décoder l'écriture de la partition, ses parties couplets-refrain
- Identifier la mesure avec ses temps forts et ses temps faibles
- Comprendre l'écriture des accords et identifier la tonalité

2. Chanter la mélodie dans la pulsation

- Se balancer selon la mesure et la pulsation du chant (tempo)
- Chanter le chant avec le balancement de la pulsation

3. Jouer la séquence d'accords

- Identifier la séquence d'accords
- Décoder le chemin des accords avec les déplacements de la main gauche
- Réaliser les déplacements de la main gauche avec souplesse
- Jouer la séquence d'accords avec le balancement de la pulsation

4. Chanter la mélodie en s'accompagnant

- Coordonner la main gauche avec le chant
- Jouer la mélodie en chantant (pour les avancés)

5. Option 1 : Analyse de l'harmonisation (choix des accords)

6. Option 2 : Improviser avec cette mélodie



2x1h30
42€



2 juin + 16 juin
2025
17h30-19h



Prérequis
*Acquis des cours :
Technique de
niveau 1.*



**Matériel
indispensable**

- *Matériel envoyé avec la confirmation du cours*

S'inscrire



EDITIONS
PSALMOS

Publications ■ Cours et sessions ■ Formation en ligne www.psalterion.info

Éditions Psalms ■ Catherine Weidemann ■ Weingartenstrasse 48/1 ■ 72517 Sigmaringendorf ■ Allemagne
info@psalmos.com ■ 0049 177 488 20 42 ■ Infos sous réserve de modifications ■ Version : 21.04.2025