

# Logiciel Capella-8-start

Utiliser ce logiciel d'écriture de partition pour ceux qui ont déjà des bases de solfège et qui connaissent bien leur instrument. Nécessaire aussi de pouvoir naviguer facilement sur son ordinateur et d'avoir installé au préalable le logiciel. Travaux pratiques à réaliser entre les cours.  
[Télécharger le logiciel](#)

## Compétences

### 1. Présentation du programme

- S'orienter dans la logique du programme

### 2. Réaliser une partition – Accords arpégés et rythmés


- Insérer l'armure et la mesure dans un modèle de partition
- Écrire une mélodie
- Écrire l'accompagnement des accords
- Insérer les lettres des accords, les signes pour les arpèges et autres signes de la musique
- Insérer des zones de texte (indications diverses sur la partition, titre, auteur, etc.)
- Exporter et imprimer la partition


### 3. Modifier le gabarit de système

- Ajouter une voix
- Modifier les paramètres des voix

**Remarques :** Ce cours propose les bases les plus courantes pour l'écriture de partitions simples pour une cithare. Des partitions personnelles ne sont pas travaillées dans le cadre de ce cours. L'écriture de partitions avec des accords syncopés, avec des accords à notation particulière ainsi que de partitions non-mesurées sera l'objet d'un autre cours.

 **5 x 1h30 -  
190€**

 **9 nov + 23 nov +  
14 déc 2024 + 18  
jan + 15 fév 2025  
17h30-19h00**

 **Prérequis**  
*Logiciel installé sur  
l'ordinateur  
personnel*

 **Matériel  
indispensable**

- *Aucun. Travaux pratiques  
à réaliser entre les cours*

*S'inscrire*



EDITIONS  
PSALMOS

**Publications ■ Cours et sessions ■ Formation en ligne [www.psalterion.info](http://www.psalterion.info)**

Éditions Psalms ■ Catherine Weidemann ■ Weingartenstrasse 48/1 ■ 72517 Sigmariningendorf ■ Allemagne  
info@psalmos.com ■ 0049 177 488 20 42 ■ Infos sous réserve de modifications ■ Version : 12.10.2024