

Composition pour cithares

Composer dépasse largement l'improvisation. L'analyse structurelle et le développement des motifs fait partie des compétences indispensables à construire.

Différents exercices pratiques ainsi qu'un accompagnement personnalisé sont proposés à partir de pièces courtes produites par les participants.

Il est indispensable de savoir utiliser un logiciel pour écrire la musique. Exercices pratiques entre les cours à envoyer en format pdf ou jpg.

Compétences

1. Écrire une mélodie sur 6-10 mesures

- Définir le projet de composition
- Écrire une mélodie simple sur 6-10 mesures
- Analyser les éléments structurels de cette mélodie
- Modifier les faiblesses de la mélodie en fonction de l'analyse

2. Travailler sur les couleurs harmoniques


- Chercher diverses couleurs harmoniques
- Analyser la structure harmonique (séquence, cadences)
- Modifier le choix des accords en fonction de l'analyse
- Choisir le mode de jeu des accords

3. Apprendre à développer

- Réaliser des exercices pratiques
- Construire un développement de la mélodie de base

 **5 x 1h30**
190€

 **11 nov + 9 dec**
2024 + 6 jan + 17
fév + 14 avril 2025
17h30-19h00

 **Prérequis**
• Bases larges
d'harmonie

- Utilisation d'un logiciel
pour écrire les partitions

 **Matériel
indispensable**

- Logiciel pour écrire la
musique

S'inscrire



EDITIONS
PSALMOS

Publications ▪ **Cours et sessions** ▪ **Formation en ligne** www.psalterion.info

Éditions Psalms ▪ Catherine Weidemann ▪ Weingartenstrasse 48/1 ▪ 72517 Sigmariningendorf ▪ Allemagne
info@psalms.com ▪ 0049 177 488 20 42 ▪ Infos sous réserve de modifications ▪ Version : 12.10.2024