

# Pas à Pas 5

Le Pas à Pas 5 donne l'unité à la main pour jouer des motifs mélodiques de cinq notes conjointes avec cinq doigts identifiés comme groupements de doigts. Une étape importante pour acquérir de la fluidité entre les doigts, déchiffrer des partitions en repérant rapidement le doigté le plus efficace.



**3x3h -  
109€**



**2 dec 2024 +  
20 janvier +  
24 fev 2025  
17h30-20h30**



**Prérequis**  
Acquis du cours :  
Pas à Pas 4



**Matériel  
indispensable**

- Pas à Pas 5
- Technique créative avec système

## Compétences

1. Utiliser le Pas à Pas 5 en comprenant sa construction
  - Décoder les exercices
  - Faire les liens avec la technique d'anticipation (mandalas)
  - Faire les liens avec les groupements de 5 doigts (cœurs)
2. Construire chaque groupement comme entité motrice, visuelle et auditive en utilisant la didactique des 15 étapes
  - Comprendre les 15 étapes didactiques
  - Utiliser les 15 étapes pour construire les permutations entre les 8 notes de chaque mesure d'exercices
  - Identifier les difficultés particulières selon les étapes
  - Trouver une technique de travail pour les résoudre spécifiquement
3. Construire diverses anticipations avec 5 doigts

S'inscrire



EDITIONS  
PSALMOS