

Souffle d'Assise Regards

Répertoire
avancé

1-5 octobre 2025

Devant le Christ de Saint Damien

Au XIII^e siècle, un esprit de paix souffla sur Assise. En apportant des valeurs de concorde, de respect, de tolérance et de fraternité, François et Claire d'Assise transforment la société de leur époque et bouleversent durablement l'histoire de l'Église.

Leur spiritualité nourrit la musique et la vision pédagogique de Catherine Weidemann.

Cette session *Devant le Christ de Saint Damien* propose d'approfondir le recueil *Regards*, qui est né de la contemplation devant cette icône byzantine. Ces pièces nous immergent dans la perception franciscaine de la louange, intimement liée à celle du *Très-Haut*, qui devient le *Très-Bas* chez Claire et François, selon la belle expression de Christian Bobin. Pour nourrir l'interprétation, cette icône sera expliquée, méditée et priée.

Trois pièces tonales sont étudiées en profondeur. Elles nécessitent un bon niveau instrumental et doivent être déjà connues. Elles sont analysées en détail et situées dans le contexte de la spiritualité franciscaine.

Deux pièces pentatonales soutiennent la prière et la contemplation. Ceux qui les connaissent peuvent participer à ces temps de ponctuation en les jouant sur un instrument accordé.

Pour acquérir un jeu fluide et aérien, des exercices de détente et des mouvements précis de coordination enrichissent la technique instrumentale qui est envisagée dans sa profondeur spirituelle.

La contemplation du Christ de Saint Damien nous invite à mettre nos pas dans ceux de Claire et François, et par ce regard, à transformer notre jeu pour gagner en intériorité.

Session psaltérion avec Catherine Weidemann



Souffle d'Assise Regards

Répertoire
avancé

1-5 octobre 2025

Devant le Christ de Saint Damien

Au programme chaque jour

Analyse détaillée des pièces choisies • Approfondissement et intégration du doigté • Quand le cœur dirige les doigts • Détente et dissociations corporelles pour musiciens • Technique instrumentale avec intégration sensorielle et coordination des hémisphères cérébraux • Le quart d'heure avec Claire et François – Notes spirituelles et explicatives • Contemplation devant l'icône du Christ de Saint Damien et temps de prière • Ponctuations pentatoniques • Participation possible à la liturgie des Clarisses •

Tarif Inscription : 75 € + Session : 295 € • Hôtellerie en plus •
Des difficultés financières ne doivent pas être un empêchement de participation. N'hésitez pas à contacter Catherine Weidemann.

Lieu Monastère des Clarisses de Cormontreuil (Reims) •

Dates **Concert** *Regards* • 30 septembre à 20h15 •
Église du monastère des Clarisses de Cormontreuil •

Session *Souffle d'Assise – Regards* •
1-5 octobre 2025 •

Pièces Miséricorde • Lumière de gloire • Va tranquille et en paix •
Ponctuations pentatoniques pour la contemplation :
Espérance • Au commencement •
En cas de doute sur votre niveau pour participer à cette session, contactez simplement Catherine Weidemann.

Délai d'inscription

1 juin 2025 • Places limitées •
Inscriptions retenues selon l'ordre chronologique du règlement des frais d'inscription.

Session psalterion avec Catherine Weidemann



• info@psalmos.com
• www.psalterion.info
• Tel. +49 177 488 20 42 (WhatsApp)