

# Souvenirs



**3x3h - 105€**



**3 + 24 juin  
+8 juillet 2024  
17h30-20h30**



**Prérequis**  
Acquis des cours :  
Technique niveau 3



**Matériel  
indispensable**

- Recueil *Roses en hiver*



**Liens avec  
d'autres cours**

- *Suivi Pas à Pas 5-6*
- *Apprivoiser le trac*
- *Composition*

**S'inscrire**

*Une pièce en syncopé qui comporte de nombreuses difficultés. Elle est l'occasion de travailler le syncopé irrégulier ainsi qu'un doigté qui inclut les groupements et diverses techniques d'anticipation (anticipations double et par groupe, déplacements avec ouverture et fermeture, doigt d'appui, permutation de l'appui et marche des doigts).*

## Compétences

### 1. Analyser la structure de la pièce pour organiser le travail

- Comprendre le titre de la partition
- Identifier la forme
- Décoder la mesure avec sa pulsation et sa structure rythmique
- Décoder et comprendre la tonalité qui organise l'harmonie
- Repérer les séquence d'accords et les cadences

### 2. Doigter la mélodie

- Identifier l'ambitus des motifs
- Repérer les intervalles particuliers et les groupements de doigts
- Définir un doigté en incluant diverses techniques d'anticipation
- Sentir les intervalles et les déplacements

### 3. Coordonner la mélodie avec le jeu des accords

- Identifier le syncopé irrégulier selon les mesures
- Définir les exercices qui permettent d'intégrer les difficultés particulières du syncopé selon les motifs



EDITIONS  
PSALMOS