



PSALMOS

Formation en ligne

Cours et sessions

Visioconférence

Répertoire 3

Nuit

Recueil *Roses en hiver* – Pièce n°4

Niveau 3

1. Citharistes concernés

- ✓ Citharistes souhaitant jouer cette pièce en syncopé

2. Prérequis minimum

- ✓ Technique de niveau 2

Cours indispensable : *Jeu en syncopé-Bases*

Si vous n'êtes pas certain d'avoir le niveau requis, demandez simplement :
info@psalmos.com

3. Objectifs

1. Analyser la structure de la partition pour organiser le travail et identifier rapidement les difficultés

- Comprendre le titre de la partition
- Repérer les éléments d'écriture de la partition
- Déceler les éléments mettant en évidence la forme avec ses parties
- Décoder la mesure : ses temps forts/faibles, sa structure rythmique
- Expliquer la tonalité qui organise l'harmonie, séquences et cadences
- Repérer le jeu des accords

2. Jouer les différents rythmes des accords

- Écrire le chemin des accords avec les déplacements entre les accords
- Répertorier les différents modes de jeu des accords
- Identifier l'écriture du syncopé et répertorier les syncopés
- Jouer du syncopé de base entre les deux mains
- Jouer du syncopé différé selon la structure des motifs
- Jouer les accords avec des déplacements souples entre les accords
- Inclure le balancement de la pulsation et des mouvements de souplesse

3. Doigter la mélodie

- Identifier l'ambitus des motifs
- Repérer les groupements de doigts à partir de l'ambitus
- Doigter la partition

4. Travailler la mélodie

- Jouer un motif
- Repérer le groupement de doigts
- Tomber doucement sur les cordes avec les intervalles du groupement
- Choisir l'anticipation la plus optimale en fonction des motifs
- Inclure le balancement de la pulsation et des mouvements de souplesse

5. Jouer la mélodie avec le jeu des accords

- Jouer les motifs en boucle avec les accords
- Inclure le balancement de la pulsation
- Intégrer des mouvements de souplesse et de dissociation
- Identifier les difficultés de coordination et leurs niveaux (pyramide)
- Définir des exercices pour les résoudre

4. Modalités de la session

- ✓ En visioconférence avec Catherine Weidemann
- ✓ Groupe de 7 personnes maximum
- ✓ 1 jour : 9h-12h + 14h-17h
- ✓ Tarif : 70 € (TVA incluse)

5. Matériel obligatoire

- ✓ Recueil *Roses en hiver*

6. Quand

- ✓ Samedi 18 septembre 2021 – 9h-12h + 14h-17h
 - ✓ Information et inscription par mail à : info@psalmos.com
 - ✓ Bulletin d'inscription
 - ✓ Calendriers et niveau des cours

7. Cours complémentaires – Niveau 3

- **De la théorie à la pratique** (bleu)
Renversements + Comprendre la modalité
- **Technique instrumentale** (jaune)
*Anticipation double 4 doigts + Pas à Pas 5 + Anticipation double 5 doigts
Accords rythmés mixtes + Jeu en syncopé différé*
- **Répertoire 2** (vert)
Miséricorde + Nuit + L'étoile du matin + Veni Redemptor gentium
- **Accompagner – Improviser – Divers** (rouge)
Improviser avec des chants de Taizé + Logiciel Capella