



PSALMOS

Formation en ligne

Cours et sessions

Visioconférence

Répertoire 1

Ara

6 pièces faciles pour débutants

Niveau 1

1. Citharistes concernés

- ✓ Citharistes ayant une petite base technique

2. Prérequis minimum

- ✓ **Technique de base :** Jeu des accords + Jeu avec 5 doigts + Anticipation par groupe + Coordination avec des accords arpégés + Coordination avec un accord rythmé simple

3. Objectifs

- 1. Analyser la structure des pièces pour organiser le travail**
 - Identifier les difficultés
 - Comprendre la séquence d'accords et les cadences
 - Préparer le chemin des accords
- 2. Réaliser les déplacements de la main gauche avec souplesse**
- 3. Chanter la mélodie et accompagner le chant avec les accords**
- 4. Jouer la mélodie**
- 5. Jouer la mélodie avec les accords**
- 6. Identifier les difficultés de coordination**
- 7. Définir les exercices qui permettent de résoudre ces difficultés**

4. Modalités de la session

- ✓ En visioconférence avec Catherine Weidemann
- ✓ Groupe de 7 personnes maximum
- ✓ Durée : 2 x 3h de cours avec une petite pause
- ✓ Tarif : 70€ (TVA incluse)

5. Matériel obligatoire

- ✓ Partition Ara – Collection *Pièces brèves pour débutants n° 1*

6. Quand

- ✓ Mercredi 24 novembre + mercredi 1 décembre 2021 – 17h30-20h30
 - Information et inscription par mail à : info@psalmos.com
 - Bulletin d'inscription
 - Calendriers et niveaux des cours

7. Cours complémentaires - Niveau 1

▪ De la théorie à la pratique (bleu)

Accorder + Lire la hauteur des notes + Comprendre les accords + Décoder les musiques actuelles + Comprendre les tonalités + Mesure simple 1 + Mesure composée 1

▪ Technique instrumentale (jaune)

Jeu des accords + Jeu avec 5 doigts + Anticipation par groupe + Coordination avec des accords arpégés + Coordination avec un accord rythmé simple + Pas à Pas 1-2

▪ Répertoire facile (vert)

Clapotis des vagues + Splendeur de l'azur + Recueil Ara

▪ Accompagner - Improviser (rouge)

Accompagner des musiques actuelles + Accompagner des chants religieux actuels + Accompagner des chants grégoriens + Psalmodie-Bases + Improvisation 1 – Bases

8. Remarque

En fonction des difficultés rencontrées, il est possible de participer plusieurs fois à cette session pour mieux assimiler les compétences apprises.