



3h - 35€



25 mars 2022
17h30-20h30



Prérequis

Acquis des cours :

Jeu des accords

+ *Comprendre les accords.*

Avoir la mélodie dans l'oreille



Matériel indispensable

- *Matériel envoyé avec la confirmation du cours*



Liens avec d'autres cours

- *Psalmodie-Bases*
- *Accompagner-Religieux*
- *Accompagner-Mus.act.*
- *Voix et psaltérion*

S'inscrire

Chercher avec toi Marie

Un chant marial actuel avec une technique d'accompagnement souple en lien avec la respiration. Didactique qui permet d'acquérir l'indépendance motrice entre la pulsation, le jeu des accords et la rythmique du chant.

Compétences

1. Analyser la partition

- Décoder l'écriture de la partition, ses parties couplets-refrain
- Identifier la mesure avec ses temps forts et ses temps faibles
- Comprendre l'écriture des accords et identifier la tonalité

2. Chanter la mélodie dans la pulsation

- Se balancer selon la mesure et la pulsation du chant (tempo)
- Chanter le chant avec le balancement de la pulsation

3. Jouer la séquence d'accords

- Identifier la séquence d'accords
- Décoder le chemin des accords avec les déplacements de la main gauche
- Réaliser les déplacements de la main gauche avec souplesse
- Jouer la séquence d'accords avec le balancement de la pulsation

4. Chanter la mélodie en s'accompagnant

- Coordonner la main gauche avec le chant

